

Les Rencontres Interculturelles de Bréau 2015

1^{er} AU 12 JUILLET

Depuis 15 ans, chaque été, le Yiddishland rencontre les Cévennes. La rencontre a évolué au fil du temps et la pluralité qu'elle souhaite faire vivre prend toutes sortes de tournures.

Les arts plastiques, par exemple, ont refait leur entrée l'année dernière avec des petites têtes en plâtre à décorer "en libre service", qui se sont ensuite retrouvés sur des costumes.

On récidive en 2015, en plus ambitieux. Nous nous associons aux "Arts de la Rue"/Cosmopolite de Valleraugue.

Comment ? En leur apportant du matériel dont ils ont besoin pour créer leurs oeuvres, oeuvres qu'ils nous prêteront ensuite pendant l'été pour décorer la place du village de Bréau. L'école de Bréau y participe en fabriquant des décors.

Le thème de cette année à Valleraugue est LA MER. Ce serait bien la mer à Bréau, n'est ce pas ? Poissons, anémones, étoiles de mer, de la biodiversité à gogo. Si on rajoute de la culture cela fera de la biodiversité... culturelle : à Bréau les poissons de toutes les couleurs se parleront "en langues", joueront toutes sortes de musiques, ...

Le travail de création se poursuivra pendant la semaine des Rencontres par des ateliers d'arts plastiques - pour petits et grands - sous la coordination de divers artistes. Vous êtes tous les bienvenus.

Contact

Mélodie Beauvais
beauvais.melodie@gmail.com



Confidences

Je vous avoue que j'ai été très impressionnée par le village de Valleraugue les jours "d'Arts de la Rue". Tout était en couleurs mais aussi en musique, contes, théâtre à notre porte, à notre portée...

Lilian Brower Gomes

.....

Participer à ce partenariat avec les Arts de la Rue ?

Il suffit de chercher dans vos tiroirs, dans vos caves pour voir si vous n'avez pas les objets de la liste ci dessous.

Des clous, des vis, des pinceaux, du carton et des journaux, du fil de fer, de la ficelle, de la laine, du tissu, des bouteilles en plastique de couleur, de la gaine électrique, des bouées, des chambres à air, des sacs plastiques de couleur, du film alimentaire, du papier transparent, des boîtes d'œufs, des tasseaux et des planches, des cagets, du fer à béton, du bambou, des radiographies, des voiles de bateaux, des vélos ou des roues, des chapeaux de paille, des rideaux de perles, des coquillages, des filets de pêche, des cordages, des toiles cirées, des coussins ou bourre de coussins, des draps blancs, des petits bateaux, des vieux CD, des photos de mer, du polystyrène, de la laine, des bâches bleues, du papier peint, des paillettes, des perles, des vieux calendriers, du papier de couleurs, etc.

Contact

Christine Welker Meuwissen
christine.welker@orange.fr
ou 04 67 82 69 18 et 06 87 85 06 28

Démarrer l'été en musique : le klezmer à Bréau

2015 marquera le retour des stages de musique klezmer, danse, théâtre, costumes organisé par une nouvelle équipe. Nous l'avons annoncé lors de la déambulation de la semaine 2014, petit aperçu en costumes et poèmes de ce que cela pourra être.

La participation au stage de musique est payante mais la participation aux animations musicales est libre. Nous souhaitons organiser une déambulation d'ouverture qui soit un mélange de musique, lecture, costumes et images pour une fresque d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui.

Pour participer, si vous habitez Bréau :
adhérer à l'association = 1EUR
et payer la participation pour les 5 jours de stage, du lundi au vendredi :
90 € RSA ; 110 € étudiants/chômeurs ; 140 € autres

Contact

www.stagesartistiquesbreau.jimdo.com

.....

Les Rencontres Interculturelles de Bréau qu'es aquò ?

Ces rencontres font parler des langues sans droit, font se rencontrer des cultures (presque) disparues, font toucher une mémoire qui s'est tue ou qui ne peut pas se souvenir.

Pour
toucher du doigt les multiples facettes de chacun, de chaque société, de chaque culture et de chaque temps ;
préserver toutes les diversités ;
transmettre en faisant se rencontrer passé et présent, en faisant se croiser mémoire vivante et histoire documentée ;
vivre ensemble intensément pendant une semaine entre fête, rencontre véritable, échange, création et réflexion ;
partager entre générations ;
oeuvrer pour un monde meilleur.

**UN LIEU DE
PLURALITÉ, DANS
LA DANSE DE NOS
DIFFÉRENCES**

**C'EST IMPORTANT
D'OEUVRER POUR UN
MONDE MEILLEUR**

Des activités pour les enfants

Qui sont ces habitants de Bréau sur la photo qui est accrochée au café ? Où habitaient ils ? Que faisaient ils ? Qui habite leur maison maintenant ? Un parcours en découpages, photos, interviews, écriture pour faire croiser passé et présent, mémoire et histoire, histoire de Bréau et histoire du monde. Une «construction» à plusieurs mains, sur plusieurs années en lien avec la maquette. Petit «exercice» à faire aussi avec la photo prise en août 2011.

Contact

Claudie Meysonnet
claudiemeysonnet@orange.fr
et Didier Benoit
didierbenoit@live.fr

.....

Que faut il faire pour participer aux Rencontres Interculturelles de Bréau ?

L'association a voté ! En 2015, la participation aux activités de la semaine Interculturelle de Bréau est LIBRE, càd, chacun contribue en fonction de ses moyens et revenus. L'association compte sur cette participation libre pour financer son fonctionnement et nous ne sommes pas dépensiers. Par ailleurs, la participation libre permet à tous de prendre part à cette fête et si le public est plus nombreux l'association arrivera plus vite à équilibrer ses comptes.

Il faut aussi adhérer à l'association. Pour les habitants de Bréau l'adhésion est de 1€.

Et puis, comme disent certains, les Rencontres Interculturelles de Bréau sont comme des voyages... sans sortir de «chez soi.»

Contact

Lilian Brower Gomes
liloca@wannadoo.fr